

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7
«СКАЗОЧНАЯ ПОЛЯНКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«СКАЗКИ - ШУМЕЛКИ»

ДЬЯКОНОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА,
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

ЗАРИНСК
2023



Одной из самых увлекательных форм музыкально – ритмических игр для детей является рассказывание сказок-шумелок. Сказка-шумелка – это повествование сказки с использованием музыкальных, шумовых инструментов и звукоподражания.

В сказке-шумелке текст составляется так, чтобы после одной-двух фраз можно было бы изобразить какое-то действие при помощи шумовых инструментов. Можно использовать детские шумовые инструменты: барабаны, погремушки, бубны, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, можно пройтись по квартире и найти нужные шумовые инструменты там: ложки (лучше деревянные, расчёску, просто смятую в ком бумагу, обычные пакеты, ткань, карандаши-палочки, может даже пригодиться обыкновенная кастрюля и т. д. Оглянитесь вокруг и найдёте дома любые звучащие предметы, здесь важно включить воображение,

Просто играя, мы с вами осуществляем комплексное развитие детей. Какие же задачи мы решаем?

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.



2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.

3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и ребёнка формирует навыки общения.

4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.

5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.

6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества, развивается выдержка.

А сколько удовольствия вы получите от такой совместной деятельности со своим ребёнком. Возможно, вы сами себя ощутите детьми, а это так здорово!

Уважаемые родители, на основе небольших историй можно устраивать даже замечательные музыкальные спектакли. Благодаря таким интересным занятиям Ваш малыш будет комплексно и эстетично развиваться!



ТРУСЛИВЫЙ ЗАЯЦ

Жил-был в лесу заяц – трусишка. Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах вдруг как зашуршит (бумага). Испугался заяц и бежать (трещетка). Бежал-бежал и присел на пенек отдохнуть, а дятел на сосне как застучит (стук). Бросился заяц бежать (трещетка). Бежал-бежал, забежал в самую чащу, а там сова. Крыльями как хлопает (хлопки). Побежал заяц из леса к речке (трещетка). На берегу речки лягушки сидели (расческа). Увидели они зайца и прыг в воду (глиссандо на металлофоне). Заяц обрадовался и говорит: "А звери меня, зайца, боятся!" - сказал так и смело поскакал обратно в лес (барабан).

ЛИСА и РЫБА

Вёз дед на санях мешок рыбы. Лошадка бежит, копытами стучит, колокольчиком звенит (ксилофон и колокольчик). Видит дед – лиса лежит. Обрадовался: "Вот будет моей старухе воротник на шубу!" Бросил дед лису в сани, (барабан), а сам пошел впереди (мешочки). Лошадка бежит, копытами стучит, колокольчиком звенит (ксилофон и колокольчик). А лисичка стала выкидывать все по рыбке, да по рыбке (глиссандо на ксилофоне). Выбросила всю рыбку, а сама убежала (барабан).

