

3. Ритмическая игра «Молоточки»

Туки-ток, туки-ток!
(ударять кулаком о кулак),
Так стучит мой молоток.
Туки-туки-туки-точки!
(стучать кулачками по бедрам).
Застучали молоточки.

4. Логопедическая гимнастика

1) Упражнение «Слоненок»

Подражаю я слону
Губы хоботом тяну...
Даже если я устану,
Их тянуть не перестану.
Буду долго так держать,
Свои губы укреплять.
(вытянуть сомкнутые губы вперед, удержи-



вать в таком положении под счет от 1 до 10.
Затем вернуть губы в исходное положение,
удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз).

2) Упражнение «Пастушок»

Вы как пастушки будете играть на дудочке,
чтобы коровка не потерялась.
Я на дудочке играю: «У-у-у, у-у-у!»
Всех коровок собираю: «У-у-у, у-у-у!»
Вы идите все за мной: «У-у-у, у-у-у!»
Скоро мы придем домой: «У-у-у, у-у-у!»
(вытягивать губы вперед, когда по содержанию стихотворения произносится звук У-у-у)

3) Упражнение «Кто лучше сделает дудочку!»

(Нарисовать с ребенком барабан и дудочку).
При показе картинки дудочки ребенок вытягивает губки, при показе изображения барабана «играет» на барабане (пальчиками).

5. Массаж кистей рук «Мышка»

Мышка маленькая в норке
Тихо грызла хлеба корку.
(Поскрести ногтями по коленям).
«Хрум, хрум!»
(Сжимать пальцы в кулачки и разжимать)
Что за шум?
(Руку приложить к ушку, будто слушая шум).
Это мышка в норке хлебные ест корки.
(Потереть ладони друг о друга).

6. Подвижная игра для детей

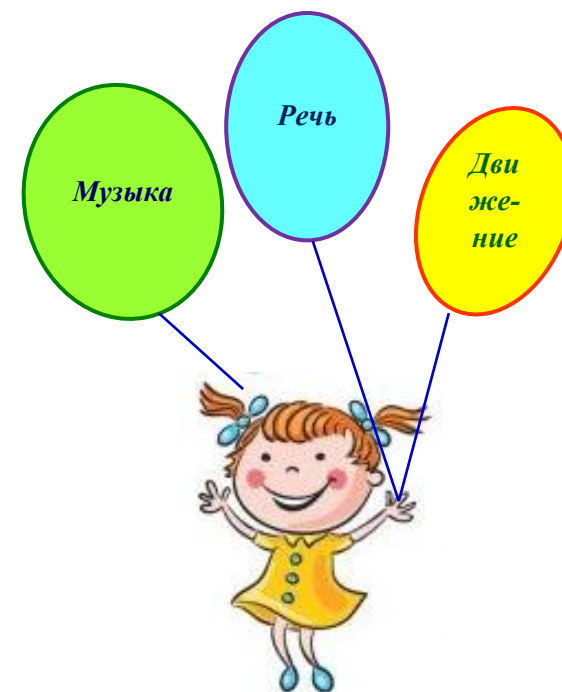
«Гора — дерево — кошка»

Дети бегают врассыпную, помахивая руками, как крыльями. Когда взрослый говорит:
«Кошка!» — дети приседают («птичка устала, присела отдохнуть на кочку»);
«Дерево!» — замирают, подняв вверх руки;
«Гора!» — встают на колени и поднимают сцепленные в замок руки вверх.

Играйте вместе с детьми - это не только весело, но и укрепит детско-родительские отношения.

«Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида

Логоритмика



Что это такое
и как она выглядит?

музыкальный руководитель:
Дьяконова Е.С.

Логоритмика - это система физических упражнений, в основе которой лежит тесная связь между словом, речью, музыкой и движением.

Цель логоритмики для детей – стимулирование развития речевой и мыслительной деятельности. Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Можно сказать, поем песню и танцуем.

Через логоритмику можно решить следующие **задачи**:

- ✓ развитие слухового внимания
- ✓ развитие музыкального и динамического слуха
- ✓ развитие фонематического слуха (отвечающего за различение звуков частей речи, который является необходимой основой для понимания смысла сказанного)
- ✓ развитие пространственной организации движений
- ✓ развитие общей и тонкой моторики, мимики
- ✓ формирование и развитие кинестетических ощущений (телесных)
- ✓ воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое
- ✓ формирование, развитие и коррекция слухозрительно-двигательной координации
- ✓ развитие физиологического и фонационного дыхания
- ✓ развитие чувства ритма
- ✓ воспитание умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями
- ✓ развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков



- ✓ формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения



Логоритмика

включает в себя следующие элементы:

- логопедическую гимнастику – комплекс упражнений для укрепления мышц и органов артикуляционного аппарата;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрасту детей, для мышечно-двигательного и координационного развития;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков правильного речевого дыхания;
- логопедические распевки - упражнения для развития голоса и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;

- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Комплекс упражнений

1. Динамическое упражнение

По извилистой дорожке к речке синей мы пошли.
(Идем по полу, переставляя ножки друг за другом пяточка к носочку).

Постарайтесь так пройти, чтоб с дорожки не сойти.

Как лисички мы пойдем, аккуратненько пройдем.
(Ходьба на носках, имитируя движения лисы)

Вдруг из воды высунулась рыбка
(Легкий бег на носках, покачивая перед собой соединенными ладошками-рыбка)

И поплыла по воде быстро-быстро.

Рыбка плавает в воде, мы резвимся на траве.
(Прыжки на месте)

2. Дыхательное упражнение «Шарик»

Надувала кошка шар,

А котенок ей мешал:

Подошел и лапкой — шлеп!

И у кошки шарик — лоп!

Ф-Ф-Ф *(выдыхаем воздух)*

Ребенок кладет руки на живот и делает через нос глубокий вдох, стараясь не поднимать плечи. Животик должен стать круглым, как шар. После небольшой задержки дыхания происходит медленный продолжительный выдох! Родители, следите, чтобы воздух выходил равномерно.

