

Чему учат советские мультфильмы?

Всем советским детям очень нравились советские мультфильмы. В те времена не было разнообразия телепрограмм, и мультфильмы показывали только по телеканалам в определенное время. А по воскресеньям был и вовсе праздник, начиналась, ожидаемая всю неделю, передача "В гостях у сказки". После школы, забыв обо всем, ты усаживался у заветного голубого экрана, в ожидании новых приключений зайца и волка из "Ну, погоди!", Домовенка Кузи, Карлсона, живущего на крыше, медвежонка Винни-Пуха и его друзей, или Матроскина, Шарика и дяди Федора.

И если вдруг родители хотели наказать своего ребенка, то ничего страшнее запрета просмотра мультфильмов нельзя было и представить! Это сейчас современные дети если захотят, то могут смотреть мультфильмы хоть круглосуточно, ведь у них есть компьютеры и кабельное телевидение.

Все советские мультфильмы были настолько разнообразны, что нравились не только детям, но и взрослым. Идеология, которую закладывали мультипликаторы в свои творения, была основана на таких прекрасных качествах, как благородство, смелость, верность дружбе, честность и справедливость.

Советские мультфильмы учат добру, нравственности, уважению к старшим и многим другим добродетелям! Эти мультфильмы учили нас дружить, помогать, не обижать друг друга, они оберегали нас от лжи, предательства, лицемерия! В них всегда было очевидно противопоставление добра и зла. Если есть зло, то оно выражено комично, смешно и слабо. Всегда виден перевес добра над злом.

А еще для советских мультфильмов характерна особая неторопливая динамика вместе с "театрализованной" постановкой голосов под старину, когда артисты подчеркнуто эмоционально говорили, что позволяло детям глубже понять простые истины, которые сейчас забываются. В сфере советской мультипликации трудились настоящие профессионалы - замечательные актеры, художники, отличные музыканты.

Советские мультфильмы - многоплановые, глубокие истории, законченные, целостные произведения. Их хочется пересматривать, и каждый раз в процессе просмотра отыскивать что-то новое. В них есть, за что зацепиться, куда углубиться. Только наши мультфильмы можно ценить сквозь лета, и каждый раз осмысливать их по-новому!

А какие любимые ваши мультики?

Музыкальный руководитель: Машкина Елена Михайловна

